

Программа обучения (3 модуль):

	Темы	Техника	Цели, задачи	Практическая работа
1	Материалы. Средства выразительно сти. Штриховка.	графика	Расширение знаний и умений. Совершенствование навыка работы графическими материалами.	Отработка приёмов работы с карандашом. Построение перспективы.
2	Городской пейзаж	графика	Построить перспективу, передача достоверного изображения.	Анализ форм, построение и тональная проработка предмета.
3	Воздушная перспектива	графика	Построить изображение, используя теорию воздушной перспективы.	Анализ формы, построение и тональная проработка предмета.
4	Сельский пейзаж	графика	Грамотно скомпоновать и построить изображение в выбранном формате.	Компоновка, размещение группы объектов. Построение пейзажа с учетом перспективы.
5	Растительные формы.	графика	Построить изображение, используя теорию теней, бликов и отражения.	Анализ формы, построение и тональная проработка предмета цветом.
6	Натюрморт.	графика	Передача достоверного изображения предмета. Развитие навыков работы масляной пастелью.	Начинаем накладывать основные тени, рефлексы и полутени.

7	Пейзаж.	графика	Передача формы предмета используя теорию теней. Развитие навыков работы графическими материалами.	Проработка тональных отношений.
8	Итоговое занятие.	графика	Умение доводить работу до конца.	Усиливаем передний план, сглаживаем задний. Работа масляной пастелью.
Итого: 8				

Приложение. Натюрморт, пастель



