

Программа обучения (2 модуль):

	Темы	Техника	Цели, задачи	Практическая работа
1	Материалы. Средства выразительности. Штриховка.	графика	Расширение знаний и умений. Совершенствование навыка работы графическими материалами.	Знакомство с историей академического рисунка. Отработка приёмов работы с карандашом.
2	Драпировка. Лимон.	графика	Изучение основ драпировки. Построить и смоделировать форму, используя теорию теней.	Рассмотрение различных типов драпировки, построение и тональная проработка предмета.
3	Стекланный предмет.	графика	Построить изображение, используя теорию теней и отражения.	Анализ формы, построение и тональная проработка предмета.
4	Натюрморт из простых форм. 1 занятие.	графика	Грамотно скомпоновать и построить изображение в выбранном формате.	Компоновка, размещение группы предметов на плоскости листа. Построение каркасов всех предметов с учетом перспективы.
5	Растительные формы. Металлический предмет.	графика	Построить изображение, используя теорию теней, бликов и отражения.	Анализ формы, построение и тональная проработка предмета.
6	Натюрморт. 2 занятие.	графика	Передача достоверного изображения предмета. Развитие навыков работы графическими материалами.	Начинаем штриховать основные тени, рефлекс и полутени.
7	Натюрморт. 3 занятие.	графика	Передача формы предмета используя теорию теней. Развитие навыков работы графическими материалами.	Проработка тональных отношений.

8	Итоговое занятие.	графика	Умение доводить работу до конца.	Усиливаем передний план, сглаживаем задний. Стираем линии построения и протираем ластиком блики.
Итого: 8				

Приложение. Натюрморт с драпировкой

